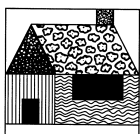


Ver. Uitg.:
CaliContact
Lisette Baartmans-de Graauw
Vrijheidstraat 27
2000 Antwerpen
P 702029

Afgiftekantoor:
2018 Antwerpen X
Driemaandelijks tijdschrift

CaliContact

16E JAARGANG NR. 66 APRIL, MEI, JUNI 2009



CALICO HOUSE

Vrijheidstraat 27
B-2000 Antwerpen
Tel. 03/233 60 23
Fax. 03/238 92 47
calicohouse@belgacom.net

Nieuwsbrief van Calico House

Beste Quiltsters,

Hier is nummer 66 alweer met daarin een lekker recept, info over de staat Ohio, de uitvinding van de naaimachine, wie is Ans Schipper, lessen, tentoonstellingen en nog heel wat meer.

We gaan, net zoals u allen, ook binnenkort met vakantie waardoor de winkel de hele maand augustus gesloten is. Daarvoor hebben we natuurlijk nog een goede **solden** zodat u lekker wat stofjes, boeken, tijdschriften in kan slaan om mee te nemen op vakantie.

Ik wens u allemaal een hele fijne zomer toe, met veel zonnestralen en mooie quilts, Lisette.

SOLDEN
DE HELE MAAND JULI

KOM ZEKER KIJKEN, VEEL STOFFEN AAN VIJF EURO PER METER

TIJDENS DE MAAND AUGUSTUS IS DE WINKEL GESLOTEN



HOBBYSALON

Van woensdag 16 t/m zondag 20
september is in Mechelen het 17^e

Hobbysalon in de Nekkerhal. Net als voorgaande jaren hebben we daar een verkoopstand en organiseren we weer de wedstrijd, waarvan de quiltjes gebruikt worden om de grootste quilt ter wereld te maken. Iedere keer werken we rond een ander thema, deze keer: het cijfer 17.

Gebruik uw fantasie en maak een volledig afgewerkt quiltje van exact 20cm x 20cm en breng dit binnen bij ons. U ontvangt dan een gratis entree kaart en kans om een Singer naaimachine te winnen. Doe mee. Tijdens het Hobbysalon is Ans Schipper, een zeer bekende, beroemde Nederlandse quiltster aanwezig.. Zij gaat daar een groot aantal van haar prachtige quilts tentoonstellen en een bepaalde techniek demonstreren. Hieronder volgt een ingezonden brief van haar, met meer info.



Bij het lezen van "CaliContact" nr 65
las ik: **Mats Greeven**, op 24 januari om
13 uur zijn wij de trotse grootouders
zijn geworden van **Mats**, zoon van

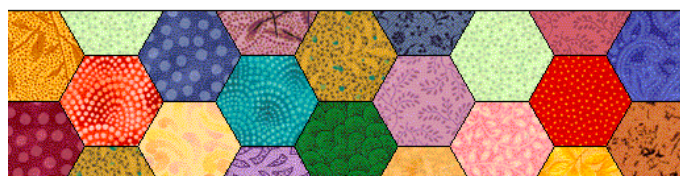
Evelien Baartmans en Niels Greeven enz. Op de
bijbehorende foto een slapende Mats op en onder een
quilt(je) gemaakt met de zeshoek papierpiecing
methode.

*Daarmee kwamen veel herinneringen weer bij mij op:
Op een van mijn zoektochten (1992) naar mooie
quiltstoffen kwam ik terecht bij Calico House in
Antwerpen, daar vond ik de stoffen die net die
kleurnuances hadden waar ik van hou nml. de diepere
kleuren. Behalve mijn eerste quilt, de sampler, waar
een rozenstofje in zit, ben ik nooit 'n fan van
bloemetjesstof geweest. Ik had ze wel, 19 jaar
geleden waren die er volop en ik had ze ook nodig voor
de een of andere workshop, ik had naar mijn gevoel
nooit de juiste kleuren bij me, ik vond die van anderen
altijd mooier. Waar ik wel van hield was zijde, daarin
komt het quiltwerk mooi naar voren. Daarna begon ik
met meer gedessineerde stoffen te werken en
gewolkte stoffen zijn nog steeds mijn favorieten.
Vooral in het begin ging ik vaak naar Lisette, je
parkeerde de auto aan de Schelde, stak over naar
Calico House vol verwachting of je ook zou vinden
waar naar je op zoek was en ook nog vond, vaak mooier
dan je in gedachten had. En dan ging je weer met:
Dag Lisette, tot de volgende keer, steevast gebruik
makend van het bonnetje voor gratis een kopje koffie
bij de "Lantaren". 'T liefst ging ik dan weer gelijk naar
huis, maar Antwerpen is zo mooi en voelt voor mij als
vertrouwde grond; niet vreemd eigenlijk want mijn
vader was een Belg geboren in Zolder. Dan gingen we
lunchen bij Antoon van Dijck en werden de stofjes
opnieuw bekeken.*

*Kort geleden bij de Open Europese Kampioenschappen
zag ik Lisette weer in haar Calico House stand. Bij een
van onze gesprekken liet ik haar foto's zien van mijn
laatste werk. Ik vertelde haar dat ik een bloemen-
krans had ontworpen met de papierpiecing (stof rond
kartonnetjes) methode, ik heb dat als een "stap voor
stap workshop" uitge-werkt, zonder stoffen want
iedereen wil toch iets anders. Toen kwamen we op het
idee om de bloemenkrans op het "Creatief Hobby
Salon" te introduceren.*

*Ik geef daar een demonstratie, kleuradviezen en
andere belangrijke tips, heb wat voorbeelden gemaakt
van de stoffen die Lisette in haar collectie heeft op
de stand of eventueel later in haar leuke gezellige
winkel thuis. We zien elkaar tijdens het 17^e Creatief
Hobby Salon in Mechelen.*

Vriendelijk groet Ans Schipper-Vermeiren.



BELGISCHE QUILTERS VERENIGING Prov. Antwerpen.

Zomerse Quilting Bee - 31 juli 2009 van 10u30 tot
16u00

Waar?

Het Rekreatief, Doornstraat 600, 2610 Wilrijk

Prijs: 15,00 euro voor leden en jeugdige quiltsters
(tot 18j)

18,00 euro voor niet-leden

Broodmaaltijd inbegrepen

Inschrijven?

Vóór 25 juli 2009 storten op de rekening van de
provincie met volgende vermelding:

"Provinciale Dag zomer 2009 - naam - lidnummer"

001-5299693-77

BQV Provincie Antwerpen

Prins Leopoldlei 41

2640 Mortsel.

Indien je inschrijft voor meerdere personen stuur je
best een mail met de namen en de lidnummers van de
personen voor wie jij betaalt. Telefoneren kan ook
natuurlijk.

Els Van der Velden 03/448 30 00

els.vandervelden@telenet.be

Mariette Derboven 03/449 98 31

mariette.derboven@skynet.be

Christine Palmaers 03/454 13 78

huysmans.palmaers@skynet.be

Quiltcafé

De Hoeve Dieseghem in Mortsel zet vanaf september
haar deuren open voor ons derde seizoen. .

Noteer alvast volgende vrijdagen in je agenda:

04/09/2009 -09/10/2009-13/11/2009-11/12/009-

08/01/2010-12/02/2010-05/03/2010-02/04/2010-

07/05/2010-04/06/2010, tussen 12u00 en 16u30.

De inkom blijft behouden op 2,00 euro.



www.quiltplaza.com is de
internationale website voor
quiltsoftware en aanverwante
artikelen: Electric Quilt,
printmaterialen en boeken.
Ook te koop bij Calico House



SOLDEN
kom kijken,



**de hele maand juli zijn er veel
artikelen aan zeer lage prijzen.**



A PIECE OF CAKE.

Spaghetti met een peer-notensaus

Wilt u ook wel eens een dagje geen vlees eten, of krijgt u iemand te eten die vegetariër is, dan raad ik u dit recept aan. Toevallig las ik het volgende net in de krant "de Standaard" (24 juni): *We weten dat vlees eten niet nodig is voor de gezondheid, we eten vlees hoogstens omdat we het lekker vinden en dat terwijl 1 miljard mensen vandaag honger lijden, geven we bijna 40% van al het graan ter wereld aan varkens en andere landbouwdieren.*

Dus probeer het eens, alle beetjes helpen.

Ik kreeg het recept van mijn zus en het is heerlijk en zeer gemakkelijk en snel om te maken.

Nodig: 1 dl groentebouillon van $\frac{1}{4}$ blokje

6 el droge witte wijn

2 peren

uitje

knoflook

walnoten of pecannoten $\pm$ 50 gram

mespuntje oregano

citroen of limoen sap (evt. uit flesje)

zachte blauwe kaas (gorgonzola of dolce

gorgonzola, cambozola)

peper, zout en spaghetti.

Bereiding: Doe de wijn, de bouillon en de geschild(in stukken gesneden) peren in een pannetje. Breng dit aan de kook, 3 min. door laten koken en haal het van het vuur af. Fruit een uitje en de knoflook, voeg de noten toe, wat oregano en het citroensap. De peren en 4 eetlepels van het vocht erbij, voeg de kaas toe en wacht tot deze gesmolten is, de saus is klaar.

Kook ondertussen de spaghetti, serveer de saus er los bij of giet ze over de spaghetti. Smakelijk.



LESSEN.

Tijdens de zomermaanden is er weinig interesse voor lessen, iedereen is volop in zijn tuin bezig, examens, vakantie etc. De ateliers gaan wel gewoon door maar nieuwe lessen komen er pas weer in september. Een les waar altijd veel volk op af komt wil ik alvast aankondigen zodat u tijd genoeg heeft om u aan te melden nml:

Workshop duimquiltten door Ilse De Beer € 21,50

Duimquiltten, een andere techniek dan het klassieke handquiltten. U gaat oefenen met een geleende duimvingerhoed. Als u de techniek eenmaal meester bent, kunt u in alle richtingen quiltten, dus ook van u af en van links naar rechts. Het is dan niet meer nodig uw werk steeds te draaien. Voor verdere info en of inschrijven kan u terecht bij Ilse: tel: 03-5691234 of lapenlot-ilse@telenet.be

Vrijdag 2 oktober van 10 tot 12:30 uur en van 13:30 tot 16 uur.

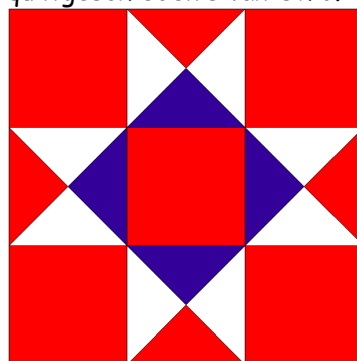


DE STATEN VAN AMERIKA.

OHIO

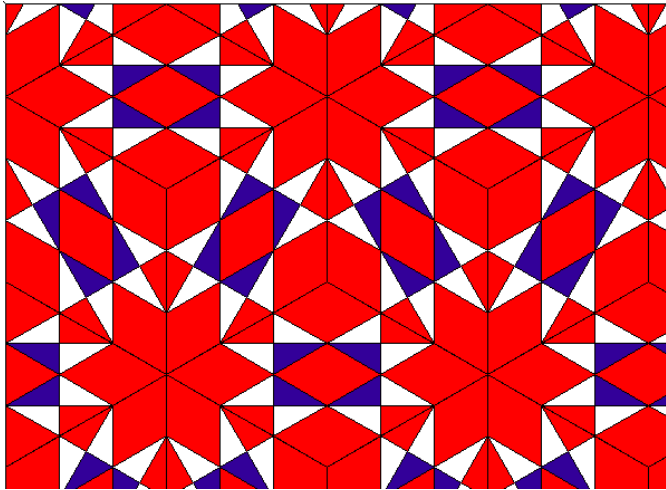
De 2^e staat van Amerika die we gaan bekijken is Ohio. De reden dat ik deze heb gekozen is omdat we na een jaar in Michigan te hebben gewoond hier naar toe zijn gegaan. We hebben in de hoofdstad Columbus gewoond en daar heb ik mijn quiltmicrobe opgelopen, alweer meer dan 30 jaar geleden. De naam Ohio betekent, in de taal van de Iroquois-Indianen, "grote rivier. Deze vormt de grens tussen de staat Ohio en de staten West Virginia en Kentucky. Op 1 maart 1803 werd Ohio, als 17^e, formeel een staat van de Verenigde Staten, hij beslaat 116.090 km², waarvan 106.154 km² land (2,8 keer zo groot als Nederland).. De eerst bekende uitbraak van varkenspest in de wereld had plaats rond 1830 in de Amerikaanse staat Ohio. Ohio grenst in het noorden aan de staat Michigan en het aan de overkant van het Eriemeer gelegen Canada. In het westen aan Indiana, in het oosten aan Pennsylvania en in het zuiden aan Kentucky en West-Virginia. Ohio behoort tot de Eastern-tijdzone (- 5 uur). Een groot gedeelte van de oostelijke en zuidelijke grens wordt gevormd door de rivier de Ohio. De noordelijke helft van de staat is vrij vlak, het zuiden is wat heuvelachtiger. Het hoogste punt is de top van Campbell Hill (427 m), Ohio telt meer dan 2500 meren. In 2000 telde Ohio 11.353.140 inwoners (98 per km²). De hoofdstad is Columbus, de grootste stad is Cleveland. De bijnaam van de staat is : Buckeye State, de staatsvogel is de Cardinal en de kleuren zijn rood/wit.

Thomas Edison, Neil Armstrong, Clark Cable, Steven Spielberg zijn uit de staat Ohio afkomstig, Nancy Crow is een bekende quiltster die uit Ohio komt. Er zijn al sporen gevonden van quilts voordat Ohio officieel een staat werd, het was er aangenaam wonen, mensen kwamen overal vandaan om zich hier te vestigen waardoor er een grote diversiteit van quilts was. In 1792 werd de "eagle" (adelaar) het nationale symbool en dit gebruikte men veel in quilts vooral in Ohio. De Ohio star, die we w.s. allemaal als onze eerste blok hebben gemaakt, is voor het eerst gebruikt in 1815, dit patroon werd de officiële "State Block". In het noordoosten van Ohio wonen grote groepen Amish die veel invloed hebben gehad op de quiltgeschiedenis van Ohio.



De Ohio star

De Ohio star is een eenvoudig "nine patch" patroon, zeer goed om de basis patchworktechniek aan te leren maar probeer er ook eens wat variaties mee te maken.



AGENDA.

- **HOBBYSALON** van woensdag 16 t/m zondag 20 september in Mechelen het 17^e Hobbysalon in de Nekkerhal, open van 10-18 uur.
- **5^E QUILTTENTOONSTELLING GADEP**, groep van Thérèse Keppens stelt tentoon van 5-20 september. Open woensdag t/m zondag van 14-17 uur, in Kasteel Lepaige, Nederrij 135, 2200 Herentals.
- **NATIONALE QUILTTENTOONSTELLING** van het Belgische quiltersgilde van 15-18 oktober in Edingen.

Op zoek naar een goede naaimachine?



Oude Bareellei 16-18
2170 Merksem, Tel. 03/645.96.36

Door E. de Frel **Wie de naaimachine uitgevonden heeft, is niet eenvoudig te zeggen. Er zijn in ieder geval meer dan genoeg kanshebbers op de titel.**

Het verhaal begint in 1755 in Londen als een Duitse immigrant, Charles Weisenthal, patent aanvraagt op een naald die gebruikt kan worden voor mechanisch naaien. Hij heeft geen idee hoe de machine eromheen zou moeten werken. Nog 34 jaren verstrijken voordat de Engelman Thomas Saint uitvindt wat de eerste echte naaimachine genoemd zou kunnen worden. Dit blijft echter beperkt tot een patent op het ontwerp voor een machine om leer te stikken, want als men later probeert naar aanleiding van Saints ontwerp een machine te bouwen, lukt dat niet zonder ingrijpende aanpassingen.

Zo rond 1810 maakt de Duitser Balthasar Krems een apparaat om petten mee te naaien, maar hij vraagt er nooit patent op aan. In diezelfde tijd zit in Australië Josef

Madersperger niet stil, hij produceert een serie machines en verkrijgt een patent in 1814.

Fabriekje

Iemand die zeker aanspraak maakt op de titel "uitvinder van de naaimachine" is Barthélemy Thimonnier, een arme kleermaker uit Frankrijk. In 1830 ontwerpt en fabriceert hij een redelijk praktische, bijna geheel houten naaimachine. Hij borduurt daarbij voort op de uitvindingen van Weisenthal en Saint. Hij begint een klein fabriekje met tachtig machines en krijgt in 1840 een grote order voor het maken van legerkleding. De kleermaker probeert zijn machine te verbeteren en vraagt patenten aan in Engeland en Amerika; hij wordt echter voorbijgestreefd door betere ontwerpen van anderen. Een groep kleermakers die zich in hun bestaan bedreigd voelen door de komst en het succes van de naaimachine, bestormt tot twee keer toe de fabriek en vernielt de machines. Thimonnier overlijdt in 1857 in het armenhuis.

Wedstrijd

Ondanks de enorme vloed van naaimachine-uitvindingen in 1ste helft van de 19^e eeuw wijzen de meeste Amerikanen hun landgenoot Elias Howe aan als de uitvinder van het alom geprezen instrument. In 1844 heeft hij het prototype klaar en een jaar later ontvangt hij patent op zijn ontwerp. Howe probeert meteen de kleermakers-industrie warm te maken voor zijn uitvinding. Hij organiseert zelfs een wedstrijd tussen de machine en enkele 'ouderwetse' handnaaiers. Ondanks de glorierijke overwinning van de machine en maanden van demonstraties is de wereld nog niet klaar voor mechanisch naaien: Howe verkoopt geen enkel exemplaar.

Hij probeert het vervolgens in Engeland, maar daar krijgt hij eveneens weinig voet aan de grond. Wanneer hij uiteindelijk straatarm terugkeert naar Amerika, blijkt dat daar de interesse voor het machinaal naaien gewekt is en dat tientallen fabrieken, inclusief de beroemde Singer, druk bezig zijn naaimachines te produceren. Die activiteiten zijn overigens in strijd met het patent van Howe. Een lange serie rechtsgedingen volgt en een schikking wordt pas bereikt als de grootste fabrieken hun patenten op één hoop gooien om zo hun monopolie te verdedigen.

Denk je aan naaimachines, dan denk je aan Singer. Het bedrijf van oprichter Isaac M. Singer vindt zelf geen bijzondere machines uit, maar is een marktleidende pionier door onder meer het huur-koopsysteem en agressieve verkooptechnieken. In 1860, vijftien jaar nadat Howe zijn patent verwerft, is Singer de grootste producent van naaimachines ter wereld. Nu komen de meeste naaimachines uit China. Zowel Isaac Singer als Elias Howe is multi-miljonair als hij sterft.

Wie de naaimachine heeft uitgevonden, is achteraf moeilijk vast te stellen. Duidelijk is dat zonder het werk van de talloze kleine uitvinders de droom van het mechanisch naaien nooit was uitgekomen. Ondertussen kunnen wij niet meer zonder. (artikel van het internet gehaald)

Heeft u geen tijd en of zin om uw quilt te quilten!

3reng hem dan naar



Het Quilt Atelier

en laat het Diane doen op haar

Longarm Quilting Machine 0495-874047.