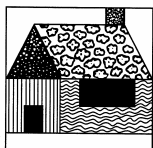


CaliContact

23^e jaargang nr. 95, juli, aug., sept. 2016



CALICO HOUSE

Vrijheidstraat 27
B-2000 Antwerpen
Tel. 03/233 60 23
Fax.03/238 92 47
calicohouse@belgacom.net
www.calico-house.be

Nieuwsbrief van Calico House

Beste Quiltsters,

Het Hobbysalon zit er weer op, nu op naar de twee volgende evenementen nml. de **Nationale Patchwork Happening** te Edingen van de Belgische Quilters Vereniging en de **20th Open European Quilt Championships** in het MECC te Maastricht. Tussendoor alles klaarmaken voor deze tentoonstellingen waar wij een verkoopstand hebben. Dan ook nog deze nieuwsbrief maken en versturen dus ik weet wat ik te doen heb.

Gelukkig hebben wij een fijne vakantie gehad, genieten nog van het mooie najaarsweer, dus we kunnen er tegen. Ik hoop dat dat ook voor u geldt en dat we met z'n allen weer een goed quiltjaar gaan hebben.

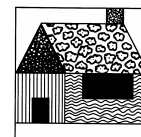
In deze nieuwsbrief bezoeken we (op papier) de niet zo heel bekende staat Wyoming, dit is al de 27^{ste} staat die aan de beurt komt, nog 23 te gaan. Een lekker recept van onze Greet, het lesprogramma, en nog veel meer info.

Veel plezier en tot snel ziens op een van de beurzen of in de winkel, Lisette.



CALICO HOUSE

OPENINGSUREN CALICO HOUSE
dinsdag en woensdag van 10 tot 17 uur
donderdag van 16 tot 20 uur (op afspraak)
iedere 1^{ste} zaterdag v/d maand van 10 tot 17 uur



CALICO HOUSE



AGENDA.

- **Nationale Patchwork Happening** in het park te Edingen van de Belgische Quilters Vereniging. Van 6-9 oktober open van 10 tot 17 uur.
- **20th Open European Quilt Championships** in het MECC te Maastricht., van 20 t/m 23 oktober. Open van 10 tot 18 uur, op zondag tot 16 uur.

- **Quiltcafe Antwerpen** op 14 oktober, 4 november en 9 december in het Hof van Rieth, Molenlei 68 te Mortsel. Inkom 2 euro.

Iedereen is welkom.

- **Patchwork KerstHappening** van patchworkgroep "het Eekhoortje" op zaterdag 10 december in zaal "den Eekhoorn", Hoge Kaart 80 te Brasschaat. Iedereen welkom vanaf 12 uur.



HOBBYSALON.

Het Hobbysalon te Mechelen zit er weer op. De eerste dagen was het wat rustig maar op zaterdag en zondag

liepen er, ondanks het prachtige najaarsweer, heel wat geïnteresseerden rond.

Deze keer hing de grote quilt niet op, jammer. We hadden wel weer veel (26) mooie inzendingen die we in maart eraan gaan naaien zodat hij weer groter wordt. Het thema was : NATUUR. Een breed thema, voor sommigen makkelijk voor de ander weer wat moeilijker.

De winnaar is gekozen door Stefaan, een van de organisatoren van het Hobbysalon en is het quiltje van Catharine Robie uit Brussel geworden.



Proficiat, de naaimachine van Singer staat voor u klaar bij Gobelin in Brugge.

De 2^e en 3^e prijs waren voor Paul Ons (stofpakket van Calico House) en Lucrece Mattens (stofpakket Gobelin). Proficiat.

Voor het Hobbysalon in Antwerpen dat gehouden wordt van 9 t/m 12 maart 2017 hebben we het volgende thema gekozen: **DIAMANT**. Bezorg ons een quiltje van exact 20cm x 20cm, netjes afgewerkt en doorgequilt, en u ontvangt een gratis entree kaart

Let op!

Vanaf september is de winkel op donderdag van 16 tot 20 uur open volgens afspraak.

OP ZOEK NAAR EEN GOEDE NAAIMACHINE?

Hoeks Naaimachines
Oude Barellelei 16-18
2170 Merksem
Tel/Fax: 03/645.96.36.



www.hoeksnaaimachines.be
info@hoeksnaaimachines.be



Het Quilt Atelier

0495-874047

Voor het machinaal quilten van al uw quilts op een Longarm Quilting Machine door Diane Hopstaken
Abr. Hanslaan 34 , 2550 Kontich



A PIECE OF CAKE.

Hier weer een lekker recept van onze bakspecialiste Greet Bostoens van een taart die zij onlangs maakte en die iedereen lekker vond.

Kaastaart met appelmoes en peren

- kruimeldeeg (uit de winkel)
- 6 speculaasjes
- 3 eieren
- 100 g suiker
- 25 g vanillepoeder
- 50 g amandelpoeder
- +/- 400 g appelmoes
- 2 peren
- 250 g platte kaas
- 25 g bloem

De peren in kleine stukjes snijden en stoven in een beetje porto.

Het kruimeldeeg met het bakpapier in de bakvorm leggen. Doe de platte kaas in een kom en meng er de eidooiers, de bloem, het vanillepoeder en het amandelpoeder samen met de suiker onder.

Klop de eiwitten luchtig en spatel ze onder het kaasbeslag.

Verkruimel de speculaasjes en verspreid ze over het deeg. Hierboven verspreid je de appelmoes en de gestoofde peertjes.

Stort nu het kaasmengsel op het fruit en bak de taart gaar. Baktijd ± 40 min op 180°C á 200°C.

Als de taart te donker wordt leg je er een vel aluminium op. Smakelijk

Ontvangt u deze nieuwsbrief nog steeds via de post en werkt u nu al goed en veel met de computer laat ons uw email adres weten.
Dank U.



LESSEN.



De volgende lessen en workshops worden door Ilse De Beer bij Calico House gegeven.

Voor meer info :

lappenlot-ilse@telenet.be of 03/569.12.34

Cursus : **Basis Patchwork.**

Data : 4 lessen op zaterdagochtend : 15/10, 29/10, 19/11 en 10/12 van 10.00 tot 12.30 uur.

In de lessen wordt de basis van het patchwork geleerd, het aan elkaar naaien van de verschillende lapjes, zowel met de hand als met de machine aan. De keuze hiervan is vrij. Op die manier krijgt u een brede basis om verder te gaan.

Cursus : **Traditioneel Handquiltten.**

Data : 5 lessen op zaterdag: 12/11, 26/11, 17/12, 14/01, 28/01 van 10.0 tot 12.30 uur.

In deze lessen wordt de techniek van duimquiltten, klassiek quiltten en stab-stitch uitvoerig besproken. Verschillende markeermogelijkheden, mallen en patronen komen aan bod. U maakt in de les een klein werkstuk, kleur op kleur, dat u zelf tekent.

Workshop : **Quilttechniek**

Data : maandag 28/11 van 10.00 tot 15.00 uur.

In deze workshop wordt de techniek van duimquiltten en het klassiek quiltten geleerd. U werkt op een testquilt. Deze workshop is zeer geschikt voor wie het quiltten, in alle richtingen, goed wil leren, zijn kennis en vaardigheid wil opfrissen, maar geen behoefte heeft aan meer bijkomende informatie.

Cursus : **Basis Applicatie**

Data : 4 lessen op zaterdag: 15/10, 29/10, 19/11, 10/12 van 13.00 tot 15.30 uur.

Prachtige vormen en patronen worden gecreëerd met applicatie. Holle en bolle vormen, scherpe punten, gemene hoeken, erg dunne lijnen, een mogelijke oplossing als het mis gaat : het komt allemaal aan bod.

Naailes:

Data : maandagavond 17/10, 14/11, 12/12 van 18.30 tot 21.30 uur. 10 euro per avond.

Wil je graag met de machine: kleding of andere projecten maken? Heb je reeds voorkennis, of totaal niets, maar wil je het graag leren kom dan. Ieder werkt aan zijn eigen creatie, op zijn eigen tempo. Stap voor stap, en onder persoonlijke begeleiding, krijg je steeds meer vertrouwen met de vele naaitechnieken. Een eigen machine meebrengen is wel noodzakelijk.



DE STATEN VAN AMERIKA. WYOMING.

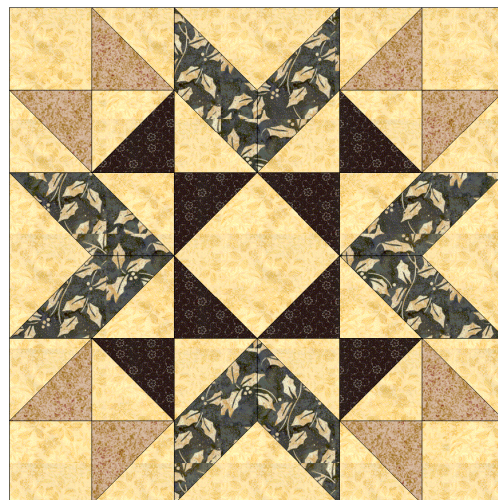
De standaardafkorting is WY en de hoofdstad is Cheyenne. De staat heeft de bijnaam "the Equality State" vanwege de gelijke rechten die vrouwen er al vroeg kregen. In 1869 werd het vrouwenkiesrecht ingevoerd en vrouwen werden toegelaten in jury's en openbare ambten. Nellie Tayloe Ross werd in 1925 de eerste gekozen vrouwelijke gouverneur van de VS.

Zoals alle staten werd het oorspronkelijk bevolkt door indianenstammen, daarna was het lang in Franse handen. Op 10 juli 1890 werd Wyoming formeel als 44^{ste} een staat van de Verenigde Staten. De naam komt van de Wyoming Valley in Noord-Oost Pennsylvania, waar naar verluidt de eerste kolonisten in de staat vandaan kwamen.

Wyoming ligt vrij noordelijk en wordt doorsneden door de Rocky Mountains, grote delen van de staat zijn dan ook bergachtig en is, na Colorado, de meest hooggelegen staat van het land. Rijk aan natuurschoon o.a. het bekende Yellowstone National Park en een reservaat waar elk jaar duizende wapiti's (soort hert) overwinteren.. Er bevinden zich de laatste wilde paarden.

Het kleinste dorp Buford en heeft slechts 1 inwoner. De belangrijkste economische sectoren zijn de mijnbouw en het toerisme. Het is een van de rijkste staten en ook de veiligste, staat onderaan in de ranglijst qua misdaad. Wyoming heeft de laagste belastingen in de VS: er worden geen inkomstenbelasting, geen vennootschapsbelasting en geen erfbelasting geheven. De "sales tax"(een belasting op de consumptie) is maar 4% .

De westelijke Meadowlark is de staatsvogel en de Indian Paintbrush de staatsbloem. Deze laatste heeft heldere rode bloemblaadjes die op wax lijken. De plant is lang en groeit niet rechtstreeks in de bodem maar hecht en voedt zich uit andere planten.





OPEN DEUR DAG.

(Ingezonden stuk)

Muriel Blumauer

Ongeveer twintig jaar geleden ging ik naar mijn allereerste patchworkles in een klein

hobbywinkeltje in Schoten: Artisan, en leerde daar de beginselen van patchwork en quilten. Het begon met een kussen, dan een paneltje om te leren quilten..... en al gauw quilts voor op de bedden van onze kinderen! Toen het winkeltje in 1999 zijn deuren sloot, hadden we geen zin om met onze gezellige bijeenkomsten te stoppen, en besloten we elke 14 dagen om beurt bij elkaar thuis een avondje te quilten. Dit doen we nog steeds en we zijn een hecht groepje vriendinnen.

In 2001 ging ik de basiscursus volgen in Calico House, om daar heel veel bij te leren, een enorme collectie stoffen te ontdekken, steeds nieuwe inspiratie op te doen en het jaar daarna daar in een atelier te mogen stappen. Na de verhuizing van 't Zand naar de Vrijheidstraat gingen we natuurlijk mee en dit doen we nog steeds, elke maand, met veel plezier, samen met Lisette, die ons met raad en daad bijstaat! In de loop van de jaren maakte ik onder andere een 'Dear Jane', een Boordenquilt, een 'Underground Railroad', en het voorbije jaar ook de Antwerpse Centers.

Regelmatig kreeg ik van vriendinnen, collega's en kennissen de vraag of ik ze kon uitleggen hoe je aan patchwork kon beginnen. Vier jaar geleden moest ik wegens gezondheidsproblemen jammer genoeg mijn job van animator voor bejaarden opgeven, het idee kwam om thuis met een atelier te beginnen.

In september 2013 startten we twee maal per maand op dinsdag met een dagatelier met een zestal dames en een avondatelier van acht dames: Patchwork atelier 't Eekhoortje was geboren! Een jaar later kwam er ook twee maal per maand de donderdag bij! Voor stofjes en benodigdheden kon ik steeds rekenen op de samenwerking met Lisette....ik heb namelijk geen winkel!

We hebben leden die ervaren quiltsters zijn en anderen aan wie ik de beginselen van patch en quilt uitleg.....en we leren vooral veel van elkaar! Ik voel mij dan ook meer 'begeleidster' dan 'lesgeefster'! In juni 2015 hielden we onze eerste opendeurdag met heel veel mooie quilts. Er waren even goed mooie eerste werkjes als prachtige quilts 'voor gevorderden' en de resultaten van onze 'Mystery quilt'. Dit was een groot succes, we kregen ongeveer 150 bezoekers .

Dit gaan we nu, anderhalf jaar later , maar dan in Kerstfeer, herhalen op zaterdag 10 december en hopen weer veel mensen te mogen ontvangen, te leren kennen en met onze prachtige hobby te kunnen inspireren! In zaal "den Eekhoorn", Hoge Kaart 80 te Brasschaat. Iedereen welkom vanaf 12 uur.



HAWAII.

In de vorige CaliContact heb ik de Staat Hawaï toegelicht en u beloofd iets meer over de quilttradities van deze staat vertellen.

-Patchwork en quilting werden door de Amerikanen geïntroduceerd op de Hawaï eilanden, toen nog Sandwich eilanden genoemd. In april 1820 kwamen de eerste missionarissen, vergezeld van hun vrouwen, naar de eilanden aan boord van de Thaddeus. Op dit schip, dat 163 dagen ervoor Boston had verlaten, had menigeen in de koffers een scrapbag vol fijn bedrukte calicoes mee.

De missionarisvrouwen hadden als opdracht de inheemse vrouwen te leren naaien en de eerste lessen vonden plaats op het dek van de Thaddeus, voor koningin Kalakua en haar hofdames. Tijdens die quilting bees op het schip werd de vrouwen zowel patchwork als applique aangeleerd.

Over het ontstaan van de eerste eigenlijke Hawaïaanse quilts lopen tal van legendes. Een ervan luidt als volgt: op een dag legde een vrouw haar lakens te drogen onder een mooie exotische boom, een breadfruit tree. Na enkele uren kwam ze terug, de schaduw van de takken en bladeren tekende een prachtig motief op haar lakens. Dit lijnenspel werkte zo inspirerend op de vrouw dat ze besloot dit motief te gebruiken voor het maken van een applique quilt: de eerste KAPA was geboren.

Bron: Quilts van Maud Thiery

-wordt vervolgd-

