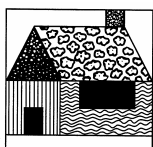


CaliContact

26^{ste} jaargang nr. 106: april, mei, juni 2019



CALICO HOUSE

Vrijheidstraat 27
B-2000 Antwerpen
Tel. 03/233 60 23
calicohouse@belgacom.net
www.calico-house.be

Nieuwsbrief van Calico House



Beste Quiltsters,

Het zomert volop: voor de een een droom, voor de ander een nachtmerrie.

Ach, gelukkig zijn we niet allemaal hetzelfde; zou maar saai zijn.

Dat zien we ook aan de quilts die gemaakt worden, wat een verscheidenheid is er toch en wat fantastisch dat je dat allemaal kan bereiken door lapjes aan elkaar te naaien. Wat hebben we toch een heerlijke hobby.

Een mooi voorbeeld hiervan zijn de 2 pakketten die ik in deze nieuwsbrief aanbied. Het ene is heel modern, fantastisch machinaal doorgequilt door Jasmine en de andere is traditioneel, het courthouse steps patroon, genaaid op een basis met 48 verschillende klassieke stofjes. Meer info hieronder.

We bezoeken in deze nieuwsbrief de staat Georgia, die aan de basis ligt van vele katoenen stoffen die wij in onze quilts gebruiken. Greet heeft juist voordat haar tuin is ondergelopen nog rabarber kunnen oogsten en daarvan een heerlijke taart gemaakt waarvan hieronder het recept. Bedankt Greet en ik wens je sterkte met de wederopbouw van je moestuinen. Voor de Quip-dag, (quilten op een openbare plaats op de 3^e zaterdag van juni,) konden we dit jaar niet terecht in het MAS, spijtig maar gelukkig heeft Muriël ons uit de nood geholpen en een plaats gevonden, hiervan een verslag.

Voor de zomer sluit de winkel vanaf **maandag 22 juli tot en met vrijdag 5 september 2019.**

We zijn weer open op **zaterdag 6 september.** Voordat het zover is hebben we eerst nog onze

SOLDEN

deze start op dinsdag 2 juli t/m 18 juli 2019.



AGENDA.

- **Zomerse Quilting Bee**, provincie Antwerpen op vrijdag 26 juli van 10.30-16uur in het Recreatief, Doornstraat 600 te Wilrijk.
- **Quiltcafe** Antwerpen, WZC Sint Jozef, Kruizermunt 15 te Wommelgem op 13 september 2019 van 10- 16 uur.
- **Hobbysalon** in Mechelen, Nekkerhal van 19 t/m 22 sept. 2019, thema "sterren stralen overall".

- **Nationale Patchwork Happening** te Edingen van de Belgische Quilters Vereniging. Van 3 t/m 6 okt. 2019. Open van 10 tot 17 uur.

Zomersluiting
vanaf maandag 22 juli weer open op
zaterdag 6 september 2019



A PIECE OF CAKE.

Ingezonden door Greet Bostoen
RABARBERTAAR

- 400 g rabarber
- 125 boter op kamertemperatuur
- 2 eieren
- 1 rol kruimeldeeg
- 125 g amandelpoeder
- 2 eetlepels amandelschilfers
- 4 eetlepels confituur
- 175 g suiker
- 50 g bloem
- 2 eetlepels bloedsuiker
- 1 zakje bakpoeder
- bakparels of droge bonen

Verwarm de oven voor op 180°C

Rol het kruimeldeeg met het bakpapier uit in een taartvorm, druk goed aan en snij het overtollige deeg aan de rand af. Prik enkele keren met een vork in het taartdeeg. Zet minstens 30 min in de koelkast. Schil intussen de rabarber, snij in stukjes en stoof deze samen met 50 g suiker tot ze zacht is.

Laat de rabarber uitlekken (het opgevangen sap is ook lekker om op te drinken).

Haal het kruimeldeeg uit de ijskast en leg er een vel bakpapier op. Bedek volledig met bakparels of droge bonen en zet 15 min in de hete oven.

Verwijder dan het bakpapier en de bakparels en laat nog 5 min bakken. Haal het deeg uit de oven en bestrijk deze met de confituur.

Klop 125 g suiker op met de eieren, voeg de boter, het amandelpoeder, de bloem en het bakpoeder toe. Klop tot een egaal mengsel.

Verdeel de helft van de rabarber over de confituur, overgiet met het amandelmengsel en verdeel de rest van de rabarber erover. Bestrooi met de amandelschilfers en zet 30 min in de hete oven.

Bestrooi hierna de taart met de bloedsuiker.

Smakelijk, Greet Bostoen

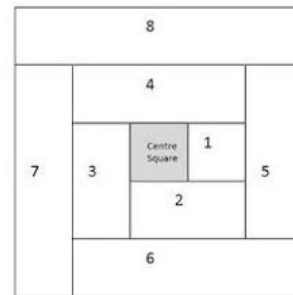


COURTHOUSE STEPS.

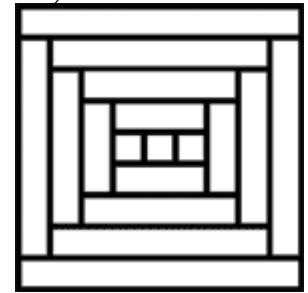
Het patroon "courthouse steps" is een variatie op het bekende logcabin patroon. Het is een zeer oud patroon, dat tijdens de civil war (1861 – 1865) veel werd gebruikt. In tegenstelling tot wat veel Amerikanen denken zijn zij niet de uitvinders van dit quiltblok. De naam "logcabin" is wel door hun bedacht maar het patroon komt al veel langer voor dan het Amerika van Columbus. Soortgelijke ontwerpen zijn namelijk ook gevonden bij oude Egyptische mummies en in het National Museum

van Schotland, zijn er stukken met dit patroon, daterend van rond 1700. Maar ere wie ere toekomt, de Amerikanen hebben er een heel apart blok van gemaakt met vele bijzondere variaties erop met prachtige namen zoals Courthouse Steps dat "de trappen van de rechtbank" betekent. Hoe komen ze aan zo'n naam. Er komen, buiten het personeel dat er werkt, weinig mensen voor hun plezier bij een rechtbank. Wellicht was het de vrouw van een rechter die de naam verzonnen heeft.

Het verschil tussen een gewone logcabin en een courthouse step is dat bij de 1^{ste} de repen (strips) rond het centrum kloksgewijs zitten en bij de 2^e horizontaal en dan vertikaal (zie hieronder)



logcabin



couthouse steps

Bij de courthouse steps is het bedoeling dat de stoffen die aan de kanten gebruikt zijn doorlopen in de volgende blok. Dit geeft een erg leuk resultaat.



Ik heb van dit patroon bovenstaand quiltje van 48 x 48 cm bij gemaakt, bestaande uit 64 courthouse steps blokjes van 6 x 6 cm., genaaid op een basis van "foundation materiaal" met 48 verschillende stofjes. Op veler verzoek heb ik er een pakket van gemaakt.

Het volledig pakket is: 60 euro.
U kan ook alleen de foundation patroontjes
bestellen: 15 euro,
alleen de stofjes (48 stuks van 15 x 36 cm): 45 euro



DE STATEN VAN AMERIKA. GEORGIA

De staat Georgia, een van de dertien originele staten, is vernoemd naar koning George II van Groot Brittannië en werd gesticht als Britse kolonie in 1732. De dertien koloniën lagen aan de oostkust en in 1775 kwamen zij in opstand, op 4 juli 1776 riepen zij hun onafhankelijkheid uit als de Verenigde Staten van Amerika. De dertien strepen van de vlag symboliseren deze 13 koloniën. Zij werden gevestigd tussen 1607 (Virginia) en 1733 (Georgia). Na de onafhankelijkheidsverklaring vormden de dertien koloniën de eerste 13 staten van Amerika. Vanwege haar geschiedenis heeft Georgia de bijnaam "Empire State of the South" gekregen al wordt ook "the Peach State" (perzikstaat) vaak gebruikt om naar deze staat te verwijzen. De hoofdstad, en tevens grootste stad, is Atlanta. De staat is 153.909 km² groot, voornamelijk vlak, waarmee ze ongeveer 5 x zo groot is als België, er zijn 10 miljoen inwoners.

Georgia ligt aan de Atlantische oceaan en voor de kust liggen 13 eilanden waarvan er vier gekend staan als de "Golden Isles" (gouden eilanden), luxe resorts voor de Amerikaanse elite. Dit image droeg bij tot de selectie van Sea Island als locatie voor de dertigste G8 bijeenkomst in 2004.

Toen er een koloniaal bestuur was opgezet werd de slavernij snel verboden. In tegenstelling tot verschillende andere zuidelijke staten was er geen economische rijkdom. Het verschil was groot en daarom liet Georgia in 1749 de slavernij weer opnieuw toe. Plantage eigenaren begonnen aan snel tempo slaven in te voeren. De teelt van rijst en katoen werd de belangrijkste bron van inkomsten. Toen in 1794 de "cotton gin" (machine om de katoen pitten te verwijderen) werd uitgevonden nam de populariteit van de katoenteelt toe, gedurende de 18^e eeuw was dit het meest geteelde gewas, in de 19^e eeuw noemden zij zich zelfs "king cotton".

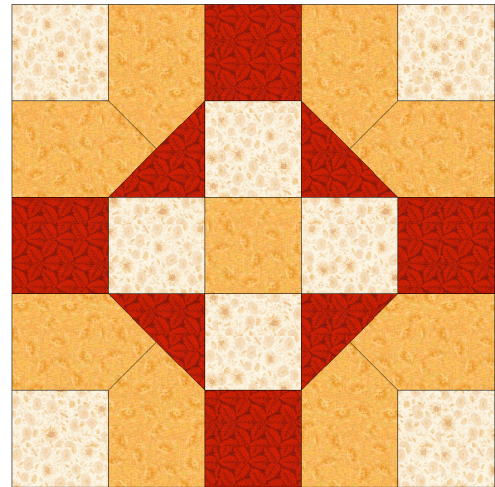
De katoenen stoffen die wij voor onze patchwork gebruiken zijn hier ontstaan.

Het voor iedereen bekende frisdrankje Coca-Cola heeft ook zijn oorsprong in Georgia. In de periode na de burgeroorlog (1861-65) werd Georgia een droge staat (er mocht geen alcohol verkocht worden). Van de nood een deugd makend besloot apotheker John Pemberton een nieuwe frisdrank te maken. Hij verkocht het na 2 jaar aan Asa Griggs Chandler die de naam aan het product gaf: Coca-Cola was geboren.

Bekende mensen uit Georgia zijn president Jimmy Carter, zanger James Brown en wie kent niet het liedje "Georgia on my mind" van Stevie Wonder. Dit lied is uit 1930, muziek van Hoagy Carmichael, de tekst is van Stuart Correll. Het werd speciaal geschreven voor Georgia Carmichael, de zus van Hoagy echter de tekst

is voor meer dan een uitleg vatbaar en kan zowel op een vrouw slaan als op de staat Georgia. De laatste interpretatie wordt nu algemeen als de enige beschouwd.

De staatsvogel is de boomkwartel en de staatsbloem is de gladde roos.



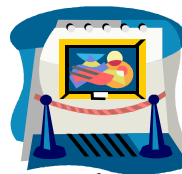
GEORGIA BLOK



Hoeks Naaimachines
Oude Bareellei 16-18
2170 Merksem

Tel/Fax: 03/645.96.36.

info@hoeksnaaimachines.be
www.hoeksnaaimachines.be



HOBBYSALON.

Het thema voor het Hobbysalon in Mechelen van 19 t/m 22 sept. 2019 voor de reuzenquilt is

"sterren stralen overal"

Dit is, denk ik, toch geen moeilijk onderwerp. Dus meedoen. Maak een quiltje van exact 20cm x 20cm volgens opgegeven thema, quilt het door en zet er een afwerkbies aan. Tegen inlevering ontvangt u een gratis entree kaart en tevens maakt u kans om een Singer naaimachine te winnen.



zomersluiting:

maandag 22 juli t/m vrijdag 5 september 2019



Het Quilt Atelier

0495-874047

Voor het machinaal quilten van al uw quilts op een Longarm Quilting Machine door Diane Hopstaken



QUIP-DAG.

(ingezonden brief)

Zaterdag 15 juni 2019,
'Quilt In Public'

Dit jaar ging deze door in Schoten. Vorige jaren konden we in het MAS terecht, maar nu lukte dat niet. Dankzij Josiane, die animator is in het rusthuis, mochten we de vergaderzaal van Woonzorg-groep Voorkempen gebruiken voor onze jaarlijkse Quipdag. Misschien iets minder 'in public' dan we gewend zijn, maar wel een ruime en lichte zaal waar we met veel dames onze hobby konden tonen en delen.

In de voormiddag installeerde iedereen zich aan een tafel, werden er hier en daar quilts tentoongesteld en hadden we de kans om bij te praten met bekenden of nieuwe gezichten te leren kennen. Er waren dames uit de ateliers van Calico House, Naald en Draad en 't Eekhoortje, die ieder werkten aan hun eigen projecten. Het leuke van een bijeenkomst met verschillende ateliers is dat je door alle nieuwe quilts en technieken zelf ook weer met nieuwe inspiratie naar huis gaat. Carine hield een welkomstwoordje en deelde een leuk patroontje uit, dat ik zeker ga maken.

Alle aanwezigen kregen een rolletje met 3 stofjes met de vraag een blokje te maken van 10X10 cm tegen de Quipdag volgend jaar.....deze gaan we dan verloten onder de dames die een blokje afgegeven.

Voor een broodje, een drankje en een lekker stukje taart konden we terecht in de cafetaria, dus kwamen we zeker niets tekort.

Tijdens de 'Show and Tell' kregen we de ene na de andere prachtige quilt te zien! Wat maakt iedereen toch mooie werken! Soms zelfs met dezelfde patronen, zoals de 'Stonefield' maar door het gebruik van andere stoffen toch zo verschillende en geslaagde resultaten.

Er kwamen bezoekers langs van in en buiten het rusthuis. Ook mensen die in de cafetaria iets gingen drinken kwamen even kijken wat we aan het doen waren.....dus toch weer mensen kennis laten maken met patchwork en quilten!

We kunnen terugkijken op een heel gezellige dag. Met veel dank aan Carine Remmery en Josiane Sels om dit samen met mij te willen organiseren. Veel groetjes, Muriël Blumauer



Deze quilt (1m25 x 1m60) heb ik gemaakt met voor mijn doen "moderne stofjes" van Stofffabrics en is geïnspireerd door het patroon Perception van Nydia Kehnle.

Hij is machinaal genaaid op een foundation en bestaat uit 2 verschillende blokken, is heel gemakkelijk en leuk om te maken.

Jasmine De Beuckelaer heeft er een "artistieke touch" aan gegeven door hem prachtig door te quilten en draden op te naaien. Zij heeft met haar naaimachine bijzonder mooie en verschillende patronen gecreëerd, bijna iedere baan is anders, bedankt Jasmine.

Hij hangt in de winkel, kom gerust eens kijken.

Het pakket voor deze quilttop is verkrijgbaar
voor 70 euro.

De stoffen zijn apart verkrijgbaar aan
€ 13.80 per m.

FIJNE ZOMER



GENIET ERVAN.